

PRIX PHOTO - FONDATION YVES ROCHER



©Gabriele Cecconi

APPEL À CANDIDATURES

DATES : Du 5 avril au 27 mai 2022

www.yves-rocher-fondation.org

PRIX PHOTO FONDATION YVES ROCHER - VISA POUR L'IMAGE

Le Prix Photo - Fondation Yves Rocher est attribué à un photographe professionnel désireux de réaliser un travail journalistique sur les problématiques liées à l'environnement, aux relations entre les humains et la Terre, aux grands enjeux du développement durable.

Le montant de la dotation du Prix Photo

Fondation Yves Rocher - Visa pour l'Image est de 8 000 €.

Le travail du lauréat sera exposé au Festival Photo La Gacilly et projeté au Festival International de Photojournalisme 2023

« VISA POUR L'IMAGE - Perpignan »



La date limite de dépôt des dossiers est fixée au 27 mai 2022 à minuit

Règlements et formulaires de candidature 2022 :

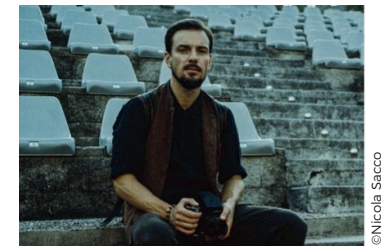
<http://www.yves-rocher-fondation.org/candidater-au-prix-photo/>
Pour plus de renseignements : prixphoto@fondationyvesrocher.org

ZOOM SUR LE LAURÉAT 2021 GABRIELE CECCONI

Lauréat 2021, Gabriele Cecconi met en lumière la crise migratoire des Rohingyas au Bangladesh et ses conséquences sur l'environnement. Son projet de reportage « The Wretched and the Earth » fait le récit de ces centaines de milliers de Rohingyas persécutés qui ont fui le Myanmar, leur pays d'origine, depuis 2017. Aujourd'hui, ils sont 1 million à vivre dans des conditions extrêmement précaires dans un camp de réfugiés au Bangladesh.

Né en Italie en 1985, le travail de Gabriele Cecconi gravite autour de sujets sociaux, politiques et environnementaux. Ses reportages hors du commun lui ont valu d'être lauréat de nombreux prix à l'international et ses photos ont été présentées dans plusieurs magazines.

www.gabrielececoni.org



©Nicola Sacco